

daarvoor de IR poort.

Na besmetting zullen alle programma in de Palm dienst weigeren. Na het opstarten van een programma verschijnt enkel een grijs scherm. Een besmette Palm kan worden 'gereanimeerd' door de beschadigde programma's te verwijderen en ze opnieuw van nul of van een back-up te herinstalleren.

Het besturingssysteem voor Windows CE/Pocket PC heeft ook een scripttaal. In theorie is het goed mogelijk om een worm te bouwen. Het maken van een variant op MELISSA en de ILOVEYOU is goed mogelijk. Echter in de praktijk zijn we nog geen virussen of andere ongewenste saboterende verschijnselen tegengekomen.

#### HOE RAAKT JE TELEFOON OF PDA BESMET?

Besmettingen vinden meestal plaats door wisselende contacten met andere, besmette computers en/of het gebruik van programmatuur van onduidelijke afkomst. Een veelvoorkomende manier waarop

een PDA en/of telefoon 'besmet' kan raken is: via een attachment aan een e-mail of synchronisatie met systemen die veelal eerder zijn besmet. Virussen kunnen zich verplaatsen via het internet, GPRS maar ook via de IR poort, een cradle, docking station of tijdens PDA-synchronisatie met een PC.

#### ANTIVIRUSBEVEILIGING

Bijna alle leveranciers van antivirus software hebben speciale versies voor PDA's. Voor netwerken is het van belang dat er multi-platform antivirus software wordt geïnstalleerd. Uiteraard is het belangrijk om zeer regelmatig, liefst dagelijks de virussoftware te updaten. En tot slot iets wat klaarblijkelijk maar al te vaak gebeurt: *Gebruik deze bescherming tegen virussen!* Ook al vertraagt dit de werking van uw PDA.

#### BRONNEN:

Malicious Threats to Personal Digital Assistants, Eric Chein, Symantec.

*Afgelopen 6 maanden zijn er virussen, trojans en wormen voor de nieuwe generatie mobiele telefoons en PDA's gesignaleerd.*

# Wat de security manager zou moeten weten over de Euro

Door: Ronald Eygendaal & Ralph van Os

#### INLEIDING

Sinds de introductie van de Euro op 1 januari 2002 zijn er vooral amateuristische imitaties gevonden van Euro bankbiljetten, welke gemaakt zijn met behulp van een scanner of kopieer apparaat. De kwaliteit van deze nagemaakte biljetten is over het algemeen slecht te noemen. 'Bij de meeste Euro bankbiljetten kan iedereen zien dat ze vals zijn. Soms is op gewoon papier een kleurenkopie gemaakt.' Echter de laatste tijd duiken regelmatig 'professionelere' vervalsingen van met name de kleine eurocoupures op.

De vraag voor met name het security management is hoe deze valse eurobiljetten van echt te onderscheiden en direct gelieerd hieraan waar moet het personeel binnen een organisatie opletten om te voorkomen dat men transacties laat betalen middels valse eurobiljetten.

#### HOE HERKENT MEN DE ÉCHTE EURO-BANKBIJETTEN?

Sinds jaar en dag worden bankbiljetten beveiligd door een aantal doeltreffende beveiligingskenmer-

ken die het voor iedereen mogelijk maken het biljet op zijn echtheid te testen en te herkennen.

Deze beveiligingskenmerken zijn uiteraard ook in de nieuwe eurobankbiljetten verwerkt. De eurobankbiljetten zijn te controleren op een aantal specifieke echtheidskenmerken. Op basis hiervan kan men aan de eurobankbiljetten zien en voelen of ze echt zijn. Er is sprake van een gefaseerde graad van beveiliging, de lage coupures zijn anders beveiligd dan de hoge coupures. Echtheidskenmerken die voor alle eurobankbiljetten gelden alsmede hoe men deze kan vinden zijn:

#### VOELEN

De combinatie van met name het gebruik van uniek papier – gemaakt uit katoenzvezels – met een voelbaar verhoogde opdruk op sommige delen maakt de biljetten voor iedereen duidelijk herkenbaar. Dit laatste is met name voor belang voor de blinden en slechtienden in onze samenleving.

#### ZIEN

Als de bankbiljetten tegen het licht worden gehouden, ziet men o.a. het watermerk, de veilig-



**De euro-  
bankbiljetten  
zijn te  
controleren op  
een aantal  
specifieke  
echtheids-  
kenmerken.**

heidsdraad en het doorzichtregister. Deze worden door lichtaanstraling met UV licht zichtbaar gemaakt. Het watermerk laat zowel een afbeelding zien alsmede de waarde van het biljet in cijfers. Een andere specifiek kenmerk is de draad in het papier van het biljet. Bij het belichten i.e. het tegen het licht aanhouden van het bankbiljet ziet men aan de linkerzijde van het biljet een donkere, verticale draad. Bij echte biljetten zijn al deze drie kenmerken van zowel de voor- als achterkant duidelijk waarneembaar.

#### **HOLOGRAM**

De lagere euro coupures (€ 5, € 10 en € 20) hebben, als specifiek kenmerk, een streepvormig hologram. Wordt het biljet schuin gehouden, dan ziet men rechts aan de voorzijde in een glanzende hologramstreep het eurosymbool en de waarde van het bankbiljet.

Aan de rechter voorzijde van de hogere coupures (€ 50, € 100 en € 200) bevindt zich een vierkant foliehologram. Door het biljet te kantelen, worden zowel een afbeelding van het bouwkundige thema alsmede de waarde van het biljet zichtbaar.

#### **IRISERENDE STREEP**

De bankbiljetten van € 5, € 10 en € 20 zijn voorzien van een iriserende streep. Dit is een glanzende, baan op de achterzijde die van kleur verandert wanneer u het biljet in het licht heen en weer beweegt. Het eurosymbool en de waarde van het bankbiljet worden dan ook door de lichtinval zichtbaar gemaakt.

#### **OPTISCH VARIABLE INKT**

In de overige bankbiljetten van € 50, € 100, € 200 en € 500 is een van kleur veranderende inkt verwerkt. Wanneer u het bankbiljet in het licht heen en weer beweegt, ziet u rechtsonder aan de achterzijde dat de kleur van de waarde cijfers van het biljet veranderen. De kleurverandering komt door een speciale inkt en is afhankelijk van de lichtinval.

#### **DE PRAKTIJK**

Aan de gevoels- en visuele kenmerken kan men in 80% van de gevallen al bepalen of een eurobiljet al dan niet vals is. Het is belangrijk dat men zich niet enkel op één aspect gaat baseren. Een biljet kan zo vervalst worden dat één veiligheidskenmerk wel nagemaakt wordt, maar het is onmogelijk alle andere kenmerken in het briefje op te nemen

#### **LOEP, OGEN EN DE HAND**

Er zijn natuurlijk technische middelen om de echtheid te bepalen. Het goedkoopste is de loep en

de menselijke hand. Met de loep kan men gaan kijken hoe fijn de druk van het biljet is, en de handen worden gebruikt voor een controle op het knispere van het papier en het voelbaar zijn van de afbeeldingen. Ook kunnen de echtheidskenmerken worden bekeken door het eurobiljet te kantelen. Uiteraard is enige oefening vereist om dit goed te kunnen doen.

#### **UV (ULTRAVIOLET) LAMP**

Het bekendste (hulp)middel voor de controle op de authenticiteit van betalingsmiddelen en identiteitsbewijzen is de UV-lamp. Het is echter wel van groot belang dat men weet hoe een biljet er uitziet wanneer dit middels UV licht wordt aangestraald. Door de aanstraling met UV licht zullen bij de eurobiljetten als kenmerken de tekening en de handtekening herkenbaar worden. Overigens kunnen ook echte (euro)biljetten soms als falsificatie worden aangezien. Het is bekend dat de kleuren op de biljetten onder de UV-lamp niet meer oplichten als de eurobiljetten in de wasmachine zijn gestopt. Dit probleem wordt veroorzaakt door het bleekmiddel dat in veel wasmiddelen zit. De verbleekte biljetten, waarin katoen verwerkt is, bevatten echter nog voldoende andere echtheidskenmerken en kunnen gewoon uitgegeven worden.

#### **VALS GELDDETECTOR**

Een ander hulpmiddel in de strijd tegen met name vervalsingen van valuta is de zogenaamde valsgelddetector. Dit apparaat werkt middels een combinatie van verschillende beveiligingstechnieken, waaronder optische, magnetische, fotosensorische en infrarood. Deze technieken worden gecombineerd toepast om het biljet op alle veiligheidskenmerken tegelijkertijd te onderzoeken. De kracht van dit apparaat licht met name in de bundeling van deze technieken ineen.

#### **CONCLUSIE**

Valsmunters zullen altijd wel actief blijven binnen onze samenleving. Waarbij het een feit is dat, mede door de immer vooruitschrijdende techniek, de door deze groep gebruikte werkwijzen er voor zal zorgen dat hun eindresultaat er steeds professioneler uit komt te zien.

Een goede controle is en blijft dus noodzakelijk. Mocht er bij u of uw organisatie na het nemen van de diverse controle mogelijkheden nog twijfel bestaan over de echtheid van eurobiljetten dan kan uw lokale bank verder uitsluitel bieden. Overigens is het desondanks altijd raadzaam om de aangeboden valuta waarover u twijfel heeft niet aan te nemen.

